edexcel

A level Chinese

A Very Special Pigeon

《一只叫凤的鸽子》

曹文轩

V580b © artwork: Mark Bolitho | Origami photography Pearson Education Ltd/Naki

Pearson

□□

- □□
- □□□□
- □□□□
- □□□□
- □□□□
- □□□□
- □□□□□□□□□□

作者–曹文轩

• 1954年出生于中国江苏盐城，现为北京大学中国语言文学系教授及博士生导
师，著名儿童文学作家。
• 童年住在贫穷的乡村，生活贫困。艰苦的童年生活成为曹文轩作品的灵感。
• 父亲是小学校长，他因而有机会阅读许多中国现代文学和国外儿童文学作品的译著
。
• 1970年毕业于江苏省盐城县河夹寺中学高中。
• 1974年至 1977年，就读于北京大学中文系。

• 曾经经历文化大革命 (1966-1976)，许多作品都以这个动乱时代为背
景。
• 1985年，开始于北京大学中文系中国当代文学教研室任教。
• 著作甚丰，包括：长篇小说、短篇小说、散文及学术论文。
• 主要作品有《山羊不吃天堂草》、《草房子》、《红瓦》、《青铜葵花》，均已被
翻译为英、法、德、日、韩等文字。

• 《草房子》被改编成电影，获得多个奖项。曹文轩获得第八届中国电影童牛奖优秀
编剧奖，以及第十九届中国电影金鸡奖最佳编剧奖。

• 曾经获得冰心儿童文学奖新作奖、宋庆龄儿童文学奖金奖、中国作家协会全国儿童
文学作品集评奖一等奖等多个重要奖项。

• 2016年，获得素有“诺贝尔儿童文学奖”之称的安徒生奖（Hans
Christian Andersen Award）文学类奖项，是首位获此殊荣的华人作家。

写作特色

• 安徒生奖评审委员会表示，曹文轩以优美的文笔，描述儿童在艰难复杂的生活中勇于面对重大挑战。他的作品没有掩饰人类的处境，反而指出生活时有悲剧，儿童也可能遭受苦难。

• 以忧郁悲悯的笔法描述悲伤和苦痛的童年生活。他认为“苦难阅读”在儿童文学中是不可缺少的，因为这是一种对生命的体验，也是成长必须经历的阵痛。

• 其作品不是典型的儿童文学，因为它们不是以儿童为阅读对象，大人小孩都能看，
所以题材超越常见的无忧无虑的儿童生活，有饥饿、欺凌、疾病等。
• 以写实的风格，记载儿童遇上的困难。作品中既有磨难，又有温情。
• 作品内容受到他在文化大革命的经历影响，以直白描述的方式和人性的角度叙述那
个时期的生活。

• 以充满智慧的叙述方式，描绘人与人之间在困境中相互扶持，让读者感受到人性的
真善美。

• 以恬淡的笔法描写风景，作品充满诗情画意的田园气息。

• 受鲁迅的影响最大（比如：白描的写作技巧），但是鲁迅用冷峻的眼光看社会阴暗
、人性的冷酷；曹文轩则以他的方式描绘光明与鲜亮。

内容大意

• 夏望和秋虎同在一个班上读书，两人都喜欢养鸽子。夏望家十分富有，养了许多值钱的鸽子；秋虎家很穷，只有一些老土的鸽子。

• 一次偶然的机会，秋虎养了一只上上等的鸽子，给它取名叫“凤”，那是他最心疼的妹妹的名字。夏望家所有的好鸽子都比不上凤。

• 可是，秋虎的赌徒爸爸却以一千元的价格把凤卖给了夏望爸爸。秋虎非常伤心。为要把凤赎回，他努力打鱼挣钱。后来，夏望的爸爸坐牢，家里变得一贫如洗，夏望就把凤藏起来。

• 在一次放鸽比赛中，两人各自带着自己的鸽子参加。第一只飞回来的鸽子是凤，但是凤没飞回夏望家，而是飞到了秋虎家。秋虎拿着凤向夏望家跑去，喊着夏望一起去验证、去领奖金。

主要人物

• 秋虎
和爸爸住在小城，家里很穷，十分挂念已经离家的妈妈和妹妹，与夏望在同一个班级读书。他十分喜欢养鸽子，但养不起值钱的鸽子。他十分羡慕夏望家养的鸽子，有时禁不住去看看。
一天，他偶然得到了一只非比寻常的公鸽子，但是公鸽子的翅膀折断了。后来邱叔给公鸽子配种，给秋虎送来两只鸽蛋。凑巧秋虎家有一对鸽子刚刚开始孵蛋，于是秋虎换上了这两只鸽蛋。

edexcel

Pearson

edexcel

Pearson

edexcel

Pearson

• 夏望
住在小城，家里十分富有，与秋虎在同一个班级读书。他十分喜欢养鸽子，养的鸽子都是值钱的品种。他经常傲气地向同学说自己家的鸽子，并且高兴地在同学面前展示他家的鸽子，让他们知道他家的鸽子不仅是养养玩玩的，也是能放飞和送信的。
他是一个很懂鸽子的孩子，在看过凤后，就不再拿着自己的鸽子向同学展示。

edexcel

Pearson

• 秋虎的爸爸
一个无可救药的赌徒。妻子带着小女儿离开了，把秋虎留给他。他输了一大笔钱，于是以一千元的价格把凤卖给夏望家。

• 夏望的爸爸
住在小城的富人，酷爱玩鸽子。
因为家里养了许多贵重的鸽子，所以特地养了两只大狗。
他请木匠做了一个漂亮的大鸽舍，还请了一个常年帮着养鸽子的佣人。他喜欢凤，于是照秋虎的爸爸开的价把凤买下来。
他拿高利息骗人，所以被判坐牢。家里还被债主哄抢一空。

• 邱叔
住在城西，是小城里最懂鸽子的人。
他说服秋虎让他把那只受伤的鸽子拿去配种，后来给秋虎送来了两只鸽蛋，而且教导秋虎怎么孵蛋，又给秋虎送来了从信鸽协会申请来的两只锡环。
在秋虎失去了凤之后，又给了他两只蛋。

作品主题

• 生活中的磨难
秋虎家境贫困，母亲带走了妹妹，把他留给好赌的父亲。秋虎的父亲把秋虎视若珍宝的凤卖掉。
夏望的父亲因骗人钱财而坐牢，导致家庭变得
一贫如洗。

• 纯洁的友谊
夏望和秋虎经历了不幸的遭遇和矛盾后，因为凤
而建立了宝贵的友谊。

• 纯真善良的人性
当秋虎冲进夏望家找凤的时候，夏望拼命拦住两只大狗，之后更在房间里大哭了一场。
秋虎没有因为夏望家的变故而幸灾乐祸，反而感到难过。
夏望想把偷偷藏起来的凤还给秋虎。
秋虎没有自己一个人去领奖金，而是找夏望一块儿去。

• 坚毅果敢的精神
秋虎为了得到那只受了伤的鸽子，独自去墓园。
秋虎为了赎回凤，努力挣钱。

• 真挚的感情
小鸽子的爸爸妈妈先后飞走之后，秋虎尽心尽力喂养它，给它取名叫凤（妹妹的名字），待凤如同自己的妹妹，与凤建立了深厚的感情。
秋虎失去凤之后十分伤心，三天没有上学，人也消瘦了。

重要引文

• 秋虎和夏望家境悬殊
“ 夏望家不是一般的富，几乎算得上是这座小城的首富。而秋虎家的穷，不是一般的穷，几乎算得上是这座小城最穷的人家，穷得让人都不好意思看一眼。”

“ 算一算，秋虎家所有家产加在一起，也抵不上夏望家这一座鸽舍。”

• 自卑的秋虎
“ 秋虎的个儿明明要比夏望高半头，但当夏望 站在他面前时，莫名其妙地，他反而觉得比夏 望矮一头。”

“ 相比之下，他们家的鸽子，一只一只都显得 有点儿矮小，远不及夏望家的鸽子神气、威 风。”

• 孤苦的秋虎
“ 秋虎觉得这墓园，并不比他的家差到哪儿去。”

“ 不知为什么，秋虎总要想着想着，最后思绪拐了 一个弯儿，想起妈妈和妹妹。那时，就会有眼泪 挂在眼角。”

• 遭遗弃的小鸽子，映衬着身世可怜的秋虎
“ 过了两天，母鸽子跟着那只白色的公鸽子飞出去之后，就再也没有回来。留下公鸽子独自哺养两只小鸽子。最初两天，公鸽子还尽心照料小鸽子，但到了
第三天，它飞出笼子，站到屋脊上，只是一个劲地伤心地叫唤着。期间，几次
回到笼子里照料小鸽子，但时间不长，又飞了出来。终于，它完全陷入了悲伤
和痛苦，再也不管那两只小鸽子了。十分焦急的秋虎赶紧去看笼中的小鸽子，
他发现，有一只小鸽子，不知是因为饥饿还是寒冷，已经死了！秋虎哭了起来。公鸽子再也没有回到笼中。”

• 秋虎对凤的深厚感情
“ 他要做鸽爸爸。他把豆子、玉米或麦子放在嘴里反覆咀嚼，直到这些粮食与他
的唾液溶和成糊状，再喂给那只小鸽子。”

“ 两只大狗凶猛地扑了过来，秋虎居然无所畏惧，一步一步在走向凤。”

“ 他只有一个念头：挣钱，从夏望家赎回凤。”

“ 在等待他的这两只鸽子时，他总是想到凤：凤能飞回夏望家吗？凤在夏望家已
经快三年了，凤已经有新家了。想到这一点，他心里酸溜溜的，酸溜溜的。”

• 重拾自信的秋虎
“ 秋虎终于发现，原来，他的个子是比夏望高出一头的。”

• 遭遇家庭变故的夏望
“ 现在的夏望，看上去变矮了，眼睛也没以前亮了，整个看上去，灰土土的。”

• 令人赞叹的凤
“ 它是那么的喜欢天空！它优美地拍着翅膀，一个劲地向高处飞去，仿佛要飞到云层深处。这不免让秋虎有点儿紧张：它不会飞走吧？它居然飞得无影无踪。可就在秋虎感到绝望时，它又出现在了秋虎的眼前，先是小小的一个黑点，然后，形象渐渐地鲜明起来。它在天空飞了一圈又 一圈，就是不想落下来，仿佛它等待这一天，已等待上百年了。”

• 秋虎与夏望分享快乐
“‘ 快呀！快呀！……’秋虎一个劲地向夏望招手，并作出要转身往回跑的样子。”

“ 一路上，他们轮流着提着鸽笼，肩并肩地跑着。”

- □□□□

https://cn.nytstyle.com/culture/20160503/t03cao/zh-hant/

http://www.yzzk.com/cfm/blogger3.cfm?id=1466047840521&author=%E9%9B%B7%E6%98%95%E8%8A%B8

http://chinese.pku.edu.cn/jgyd/ddwxjys/4006.htm

https://news.mingpao.com/pns/dailynews/web_tc/article/20160524/s00005/1464027486179

https://theinitium.com/article/20160405-dailynews-caowenxuan/

http://writingchinese.leeds.ac.uk/book-club/september-cao-wenxuan-%E6%9B%B9%E6%96%87%E8%BD%A9/%E4%B8%80%E5%8F%AA%E5%8F%AB%E5%87%A4%E7%9A%84%E9%B8%BD%E5%AD%90/

http://www.chinawriter.com.cn/2008/2008-08-08/43565.html

http://www.ibby.org/fileadmin/user_upload/Patsy_HCA_laudatio.pdf

http://news.xinhuanet.com/book/2008-05/27/content_8263174.htm

- 延伸阅读

http://www.fgu.edu.tw/~wclrc/drafts/Taiwan/xie-hong-wen/xie-hong-wen_08.htm

http://www.chinawriter.com.cn/fwzj/writer/141.shtml

http://www.chinawriter.com.cn/n1/2016/0820/c403992-28652004.html

http://www.ibby.org/fileadmin/user_upload/Caowenxuan__speech_2016.pdf

蒲苇（编者）《中学生文学精读．曹文轩》，三联书店（香港）有限公司出版，2016年。